Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Детский сад № 28 городского округа

город Уфа Республики Башкортостан

ПРИНЯТО: УТВЕРЖДАЮ:

Педагогическим советом Заведующий МБДОУ Детский сад №28

МБДОУ Детский сад № 28 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.В. Имамова

Протокол № 1 от «\_\_\_\_» августа 2022г. от «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_2022г

***РАБОЧАЯ ПРОГРАММА СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА С ДЕТЬМИ 2 – 3 года ПЕРВАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА***

***на 2022 – 2023 учебный год***

Подготовили воспитатели группы № 1

Хайруллина Ю.Ю., Торбеева Л.Ф.

# ОГЛАВЛЕНИЕ

1. [Целевой раздел 3](#_TOC_250022)
   1. [Нормативные документы 3](#_TOC_250021)
   2. [Пояснительная записка 3](#_TOC_250020)
   3. [Цели и задачи реализации Программы 4](#_TOC_250019)
2. [4. Принципы и подходы в организации образовательного процесса 6](#_TOC_250018)
   1. [Значимые характеристики (возрастные особенности детей) 7](#_TOC_250017)
   2. Планируемые результаты освоения Программы 9
3. [Содержательный раздел 14](#_TOC_250016)
   1. [Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях 14](#_TOC_250015)
      1. [Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие» 14](#_TOC_250014)
      2. [Образовательная область «Познавательное развитие» 18](#_TOC_250013)
      3. [Образовательная область «Речевое развитие» 21](#_TOC_250012)
      4. [Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие» 24](#_TOC_250011)
      5. Образовательная область «Физическое развитие» 27
   2. [Формы, методы и средства реализации рабочей программы 30](#_TOC_250010)
   3. [Нравственно- патриотическое воспитание 33](#_TOC_250009)
   4. [Работа с одаренными детьми 36](#_TOC_250008)
   5. [Гендерный подход в воспитании дошкольников 39](#_TOC_250007)
   6. [Коррекционно-развивающая работа 41](#_TOC_250006)
   7. [Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Основные направления работы группы 43](#_TOC_250005)
   8. [Способы и направления поддержки детской инициативы 47](#_TOC_250004)
   9. [Взаимодействие взрослых с детьми 49](#_TOC_250003)
   10. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников 51
4. [Организационный раздел 54](#_TOC_250002)
   1. [Распорядок и режим дня: на холодный период, на теплый период, режим двигательной активности, перечень организованной образовательной деятельности в течении недели, содержание педагогической работы в течении дня 54](#_TOC_250001)
   2. [Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группе 60](#_TOC_250000)
   3. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды и

материально- техническое оснащение 62

1. Приложение 65
   1. Социальный паспорт группы 65
   2. Тематическое планирование
   3. Календарное планирование
   4. Паспорт группы

# ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

# Нормативные документы

Данная программа имеет следующую нормативную базу:

* Конвенция ООН о правах ребенка от 20 ноября 1989;
* Конституция Российской Федерации;
* Федеральный Закон «Об образовании в РФ» 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17 октября 2013г (действует с 01.01.2014г.), который ставит главным индивидуальный подход к ребенку и игру, где происходит сохранение самоценности дошкольного детства и сохраняется сама природа дошкольника;

* Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, разработанная в соответствии с ФГОС;
* «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности» (утвержден приказом № 1014 от 30 августа, регистрация в Минюсте 26 сентября 2013);
* Типовое положение о ДОУ;
* Устав ДОУ;
* СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».

Стандартизация дошкольного образования не предусматривает предъявления жестких требований к детям дошкольного возраста, не рассматривает их в жестких

«стандартных» рамках.

Специфика дошкольного возраста такова, что достижения детей дошкольного возраста определяются не суммой конкретных знаний, умений и навыков, а совокупностью личностных качеств, в том числе обеспечивающих психологическую готовность к школе.

# Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того учтены концептуальные положения используемой в ДОУ Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой – М.:МОСКВА – СИНТЕЗ, 2014 г.

Рабочая программа является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям.

# Рабочая программа охватывает следующие образовательные области:

* социально- коммуникативное развитие (направления- труд, безопасность, социализация, коммуникация);
* познавательное развитие (направления- познание, окружающий мир, математическое развитие);
* речевое развитие (направления- развитие речи, чтение художественной литературы, коммуникация);
* художественно- эстетическое развитие (направления- музыка, изобразительное искусство);
* физическое развитие (направления- здоровье, физическое развитие).

Рабочая программа предназначена для детей 2-3 лет (вторая группа раннего возраста) и рассчитана на 36 недель, что соответствует перспективному планированию в соответствии с программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. В рабочей программе определены виды интеграции образовательных областей и целевые ориентиры дошкольного образования, обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям.

Рабочая программа состоит из двух частей:

**Обязательная часть** включает организацию режима пребывания детей 2-3 лет в МБДОУ № 17; модель образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учетом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду; закаливающие мероприятия; физкультурно- оздоровительные мероприятия; содержание психолого- педагогической работы по освоению образовательных областей в ранней группе; планируемые результаты освоения детьми общеобразовательной программы; мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

**Часть, формируемая участниками образовательного процесса**, которая определяет работу по приоритетному направлению деятельности учреждения и дополнительного образования.

В группе реализуется дополнительная общеобразовательная программа «Цветные ладошки» (автор: И.А. Лыкова).

**Цель и назначение программы:** направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру, глубоких и доверительных отношений детей и родителей в процессе совместной художественной деятельности.

# Цели и задачи реализации Программы

**Цель Программы -** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств, в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, обеспечение коррекции недостатков в физическом и психическом развитии, обеспечение равных стартовых возможностей для детей с ограниченными возможностями здоровья, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие **задачи (обязательная часть)**:

* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
* обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
* создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
* обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
* формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
* определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

**Задачи (формируемая часть)**

* развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
* создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;
* ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно- образной выразительности;
* амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распредмечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму;
* развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
* воспитание художественного вкуса и чувства гармонии;
* создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира;
* формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я концепции- творца».

Таким образом**,** решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

# 4. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

Рабочая программа второй группы раннего возраста сформирована в соответствии с принципами и подходами **(обязательная часть)**, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

* + полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
  + индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
  + содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
  + поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
  + партнерство с семьей;
  + приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
  + формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
  + возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
  + учёт этнокультурной ситуации развития детей;
  + обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

# Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой – М.: МОСКВА-СИНТЕЗ, 2014г., в соответствии с ФГОС:

* соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

Основными принципами, на которых строится организация воспитательно- образовательного процесса в ДОУ являются **(формируемая часть):**

**Принцип создания художественно- эстетической образовательной среды.** Создание такой среды обеспечивает воспитание бережного и созидательного отношения к культурному наследию своей Родины, поселка, заботливого отношения к своему детскому саду, старшим и младшим, чувства сопереживания и поддержки друг друга.

**Принцип социального партнерства, сотрудничества и созидательного творчества.** Реализуя этот принцип, с одной стороны, использует воспитательные и

образовательные ресурсы социума для воспитания и обучения подрастающего поколения, а с другой стороны- способствует культурному, образовательному и нравственному обогащению своих партнеров. При этом важно включить всех участников педагогического процесса и партнеров ДОУ в процесс совместного творческого поиска средств улучшения окружающей жизни, жизни поселка и самих себя.

**Принцип многообразия и вариативности.** Обусловлен существенной зависимостью деятельности сельского ДОУ от конкретных условий, которые определяют в значительной мере построение педагогического процесса. Он означает определение ДОУ коллективом, ребенком, педагогом своего собственного образовательного пути, маршрута развития и совершенствования.

**Принцип мотивационного обеспечения и стимулирования.** Это означает, что, с одной стороны, необходимо учитывать мотивы, ценностные ориентации каждого участника педагогического процесса, субъекта деятельности, а с другой- создать систему средств, обеспечивающих развитие мотивационной сферы детей, а также педагогов и родителей в соответствии с их возможностями и условиями реальной действительности.

**Принцип природосообразности** предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самодеятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных климатических, природных, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка.

**Принцип индивидуализации** опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей- то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что- то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

# Значимые характеристики (возрастные особенности детей)

Основными участниками реализации программы являются: дети раннего возраста, родители (законные представители), педагоги.

# Вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет.

**Формы реализации программы:** игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

**Реализация Программы** осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно- эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных **видах деятельности.** Для детей дошкольного возраста это:

* игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
* коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
* познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
* самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
* конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
* изобразительная (рисования, лепка);
* музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
* двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

**Характер взаимодействия взрослых и детей**: личностно-развивающий и гуманистический.

# Возрастные особенности детей 2-х – 3-х лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот

период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного *от* взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

# Особенности развития детей раннего возраста:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Раздел работы | Возраст ребенка | Основные показатели развития | Задачи |
| Развитие речи | 2 – 3  года | * Умеет говорить внятно * В речи появляются глаголы, наречия, прилагательные * Пользуется речью как средством общения | * Развивать активную речь, обогащая ее прилагательными, глаголами, наречиями, обозначающими цвет, величину, форму, качество, действия и т. п. * Развивать звуковую сторону речи * Совершенствовать грамматический строй речи. |
| Действия с предметами | 2 – 3  года | * Активно изучает предметы, их внешние свойства и использует точно по назначению * Выделять признаки предметов, которые сразу бросаются в глаза * Замечает физические свойства и качества предметов, группирует однородные предметы по одному признаку, знает четыре основных цвета | * Продолжать обогащать ребенка яркими впечатлениями при ознакомлении его с миром предметов * Создавать условия для развития разнообразных действий с предметами в деятельности * Расширять представления о цвете   *(оранжевый, синий, черный, белый)* |

* 1. **Планируемые результаты освоения Программы Целевые ориентиры образования в раннем возрасте**

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов), направленную на развитие ребенка, являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка. При этом, ребенок должен рассматриваться не как «объект» наблюдения, а как развивающаяся личность, на развитие которой может благотворно повлиять взрослый в соответствии с сознательно поставленными целями. Таким образом, предпосылки гуманистического подхода должны быть заложены изначально - через обобщенный образ личности ребенка, задаваемый адекватной системой норм развития. Сбор информации, оценку развития ребенка, и проектирование образовательного процесса на основании полученных выводов проводится посредством наблюдения за ребенком в естественных ситуациях. Таким образом, сама деятельность детей в заданных образовательных условиях дает педагогу и родителям возможность непосредственно, через обычное наблюдение получать представление об их развитии в отношении к психолого-педагогической нормативной картине. При этом, наблюдаемые и фиксируемые тем, или иным образом функциональные

приобретения ребенка не рассматриваются как самоцель, а лишь как средство развития его самоопределяющейся в человеческой культуре и социуме личности.

**Специфика дошкольного детства** и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

# Целевые ориентиры:

* не подлежат непосредственной оценке;
* не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
* не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
* не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
* не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

# Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

* ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
* использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом игровом поведении; проявляет навыки опрятности;
* проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;
* соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их;
* владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми;
* стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу;
* проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;
* проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;
* проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
* с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;
* проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация);
* у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движения.

# Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования (формируемая часть) 3 года

|  |  |
| --- | --- |
| **Целевые ориентиры** | **Динамика освоения целевых ориентиров** |
| 1**.** Развита крупная  моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). | Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями.  Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.  Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания.  Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции. |
| 2.Интересуется окружающими  предметами и активно действует с ними;  эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в  достижении результата своих действий; | Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых),  проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях.  Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).  С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации. |
| 3.Обладает интересом к стихам, песням и  сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет  эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства; | Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности.  Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно- художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения).  Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх –драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.  Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные).  Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии. |
| 4**.** Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок  воспроизводит действия | Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.  Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.  Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |

|  |  |
| --- | --- |
| взрослого; |  |
| 5**.** Использует специфические, культурно  фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски,  карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.  Владеет простейшими навыками  самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в  бытовом и игровом поведении; | Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.  Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их.  Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо»,  «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).  Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности. |
| 6**.** Владеет активной и пассивной речью,  включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов  и игрушек; | Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру.  Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»...).  Выполняет простейшие поручения взрослого.  Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций. |
| 7**.** Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; | У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.  **«Физическое развитие»**  Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.  Проявляет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).  При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).  Умеет самостоятельно есть.  Умеет выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь на других детей.  Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д.  Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу.  **«Социально-коммуникативное развитие»**  Может играть рядом, не мешая другим детям, подражать действиям сверстника.  Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.  Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, |

|  |  |
| --- | --- |
|  | осуществляет перенос действий с объекта на объект. Использует в игре замещение недостающего предмета. Общается в диалоге с воспитателем.  В самостоятельной игре сопровождает свои действия речью. Следит за действиями героев кукольного театра.  Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагога).  Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.  Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.  Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.  **«Познавательное развитие»**  Формирование элементарных математических представлений. Может образовать группу из однородных предметов.  Различает один и много предметов.  Различает большие и маленькие предметы, называет их размер.  Узнает шар и куб.  Различает и называет предметы ближайшего окружения. Называет имена членов своей семьи и воспитателей.  Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.  Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).  Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).  Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.  **«Речевое развитие»**  Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).  Сопровождает речью игровые и бытовые действия.  Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения. Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.  Рассматривает иллюстрации в знакомых книгах с помощью педагога.  **«Художественно-эстетическое развитие»**  Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.  Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.  Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.  Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Различает основные формы деталей строительного материала. С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.  Разворачивает игру вокруг собственной постройки.  Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий — низкий).  Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы. Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.  Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.  Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен. Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах народные мелодии. |

# СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

# Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС ДО.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

* + *социально-коммуникативное развитие;*
  + *познавательное развитие;*
  + *речевое развитие;*
  + *художественно-эстетическое развитие;*
  + *физическое развитие*.

# Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»

*Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) с детьми направлено на*

* + усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
  + развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
  + становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
  + формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
  + формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

# Содержание психолого-педагогической работы (2-3 года):

## Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:

* обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
* создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
* стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
* закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
* обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
* удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
* предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
* знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
* формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним;
* формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.

## Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:

* совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
* содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

## Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

* прививать знания основ безопасности;
* формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
* объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
* приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;
* предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем;
* добиваться выполнения правил дорожного движения.

## По развитию трудовой деятельности:

* обучать элементарным навыкам самообслуживания (умения и порядка одевания

/раздевания), опрятности;

* воспитывать интерес к труду взрослых, поддерживать желание помогать взрослым;
* учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (младший воспитатель моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т.д.);
* приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игры расставлять игровой материал по местам.

## Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

**Образ Я.** Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя.

**Семья.** Развивать умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

# Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (формируемая часть)

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

# Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

**ОО «Социально-коммуникативное развитие**»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьей** |
| Образовательная деятельность (ОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в  ходе режимных моментов |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей | | | |
| Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные,  дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково- творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание,  рассказ. | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно- гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность,  тематические досуги; ситуативный разговор с детьми. | Игры-эксперименты, сюжетные  самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), внеигровые формы: изобразительная деятельность,  конструирование, бытовая деятельность, наблюдения.  Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр  видеофильмов, решение задач.  Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно- ролевые игры).  Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные  игры. | наблюдение, чтение худ. литературы, праздники,  конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники,  просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение. |

## Сюжетно-ролевая игра

*Цель*: овладения ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности.

*Задачи*: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения

игры.

Специфика игровой деятельности (ее «замещающий» характер) требует

одновременного овладения ребенком двойной системой средств ее построения. Ребенок должен научиться не только совершать условное игровое действием, но и обозначать воображаемое явление или событие. Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение. Передача детям способов построения игры осуществляется в их совместной игре со взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа во всей его целостности.

Процесс игры не представляет собой непрерывное движение ребенка в условном плане. Построение сюжета игры представляет собой постоянный переход из совершения условных игровых действий к обозначению смысла этих действий и обратно. Такие поясняющие действия органично входят в процесс игры, выполняя функции планирования ребенком индивидуального плана развертывания сюжета и согласования их с намерениями других играющих. Указанные способы постепенно изменяются (усложняются) на протяжении всего дошкольного детства.

*Основные виды* сюжета в раннем дошкольном возрасте.

Первичным и наиболее простым является обозначение и развертывание действий с предметами в игре.

Следующий способ – ролевое поведение реализуется за счет обозначения и осуществления условной ролевой позиции. Условные предметные действия при этом становятся вторичны, и подчиняются роли.

В настоящее время, сюжетная игра для полноценного развития нуждается в формирующих воздействиях со стороны взрослого. Являясь особой субкультурой детства, образцы способов построения сюжета передавались от старших поколений детей к младшим в естественном процессе их совместной игры. В настоящее время по ряду причин взаимодействие детей в разновозрастных группах затруднено, и функция передачи способов игры перешла к взрослому, который и демонстрирует ребенку образцы игровых действий. Успешность подобных культурных воздействий может быть успешна только в том случае, если взрослому удастся сохранить естественность детской игры.

## Дидактические игры

*Цель*: Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. *Задачи:* Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (крут, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый —холодный», «Легкий — тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

# Игра с правилами

*Цель*: овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности.

*Задачи*: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения

игры.

Игра с правилами также имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций. Игра на физическую компетенцию, подразумевающая конкуренцию на подвижность, ловкость, выносливость; игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика); игры на удачу, где исход игры определяется вероятностью, и не связан со способностями играющих.

Также как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2-4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу. Сначала это - простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш,

## Подвижные игры

*Цель*: Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. - Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

## Театрализованные игры

*Цель:*

1. Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).
2. Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и нет живой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).
3. Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами- игрушками.

*Задачи*: создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

# Образовательная область «Познавательное развитие»

*Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть)* предполагает:

* развитие любознательности и познавательной мотивации;
* развитие умения детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать;
* побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним: обводить части предмета, гладить их и др. формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

# Содержание психолого-педагогической работы (2-3 года):

## Формирование познавательных действий, становление сознания:

* обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;
* способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;
* целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

## Развитие воображения и творческой активности:

* создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;
* в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
* развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно;
* способствовать пониманию пространственных соотношений;
* предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.);
* по окончании игры приучать убирать игрушки на место;
* знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами;
* предлагать совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины;
* поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.);
* учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

## Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Формировать умение различать количество предметов: *много — один (один - много).*

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи *(большой* дом — *маленький* домик, *большая* матрешка — *маленькая* матрешка, *большие* мячи — *маленькие* мячи и т.д.).

**Форма.** Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

**Ориентировка** в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо*,* руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении - содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей.

Развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию; способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе; развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

## Формирование первичных представлений о себе, других людях о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

*Предметное и социальное окружение*

* + продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель;
  + формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения;
  + учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.);
  + знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

*Ознакомление с природой*

* + знакомить детей с доступными явлениями природы;
  + учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных кошку, собаку, корову, курицу и т. д.) и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т. д.), называть их;
  + наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка), в аквариуме;
  + приучать детей подкармливать птиц;
  + учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) фрукты (яблоко, груша и т.д.);
  + помогать детям замечать красоту природы в разное время года;
  + воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

**Образ Я.** Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя.

**Семья.** Развивать умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Родная страна.** Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. **Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (формируемая часть)**

Предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы, посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского народа, традиционным и обрядовым праздникам, русским народным играм.

# Формы, способы, методы и средства реализации Программы

**с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

# ОО «Познание»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьей** |
| Образовательная деятельность (ОД) | Образовательная деятельность,  осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей | | | |
| -сюжетно-ролевая игра  -рассматривание  -наблюдение | сюжетно-ролевая игра  -рассматривание  -наблюдение | Во всех видах самостоятельной  детской | Во всех видах совместной  деятельности |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| -чтение | -чтение | деятельности. | детей с семьей. |
| -игра- | -игра- |  |  |
| экспериментирование | экспериментирование |  |  |
| -конструирование | -конструирование |  |  |
| -исследовательская | -исследовательская |  |  |
| деятельность | деятельность |  |  |
| -беседа | -беседа |  |  |
| -проектная | -проектная |  |  |
| деятельность. | деятельность |  |  |
| Проблемная ситуация. | Проблемная ситуация |  |  |

# Образовательная область «Речевое развитие»

# Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть) включает:

* владение речью как средством общения и культуры;
* обогащение активного словаря;
* развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
* развитие речевого творчества;
* развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
* знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
* формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

# Содержание психолого-педагогической работы (2-3 года):

## По развитию всех компонентов устной речи, практическому овладению нормами речи

*Формирование словаря*

* на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь;
* развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Наденьке вазочку для цветов», «Возьми синий фломастер», «Спой песенку маленькому зайчонку»); называть их местоположение («Грибок на нижней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Попрыгай, как зайчонок»).

*Обогащение активного словаря:*

* расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
* обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности; существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
* глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
* прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький;
* наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко);
* способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. К концу года дошкольники должны иметь словарный запас не менее 1000-1200 слов.

*Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:*

* побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе;
* побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;
* упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой»;
* поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;
* помогать детям отвечать на простейшие («кто?», «что?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «кто летит?», «кому?», «какой?», «где?», «зачем?»,

«когда?», «куда?»);

* способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;
* помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

*Звуковая культура речи*

* упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов);
* способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, вечевого дыхания, слухового внимания;
* формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

*Грамматический строй речи*

* совершенствовать грамматическую структуру речи;
* учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под);
* упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Гусь-гусек, куда пошел ты?»).

*Развитие связной диалогической и монологической речи:*

* вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
* способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);
* поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке и др.

*Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:*

* развивать речевое дыхание и речевое внимания;
* формировать правильное звукопроизношение;
* побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык- голосовые связки-воздушная струя).

## Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

*Восприятие художественной литературы:*

* формировать потребность и интерес к чтению;
* регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного. Читать детям художественные произведения, предусмотренные Программой;
* приучать детей слушать народные сказки, песенки, авторские произведения;
* сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра, формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения;
* поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

# Содержание образовательной области «Речевое развитие» (формируемая часть)

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народном календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Приобщение дошкольников к художественной литературе через ежедневное чтение художественных произведений новых и уже знакомых.

# Формы, способы, методы и средства реализации Программы

**с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

# ОО «Речевое развитие»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей (СДД)** | **Взаимодействие с семьей (ВС)** |
| Образовательная деятельность (ОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в  ходе режимных моментов |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей | | | |
| Эмоционально- | Речевое | Содержательное | Эмоционально- |
| практическое | стимулирование | игровое | практическое |
| взаимодействие (игры | (повторение, | взаимодействие | взаимодействие |
| с предметами и | объяснение, | детей (совместные | (игры с |
| сюжетными | обсуждение, | игры с | предметами и |
| игрушками). | побуждение, | использованием | сюжетными |
| Обучающие игры с | напоминание, | предметов и | игрушками, |
| использованием | уточнение). | игрушек), | продуктивная |
| предметов и игрушек. | Беседа с опорой на | Совместная | деятельность). |
| Коммуникативные | зрительное | предметная и | Игры парами. |
| игры с включением | восприятие и без | продуктивная | Беседы. |
| малых фольклорных | опоры на него. | деятельность детей | Пример взрослого. |
| форм (потешки, | Хороводные игры, | (коллективный | Чтение справочной |
| прибаутки, | пальчиковые игры. | монолог). | литературы, |
| колыбельные). | Поддержание | Игры в парах и | рассматривание |
| Сюжетно-ролевая | социального | совместные игры. | иллюстраций. |
| игра. | контакта. | Игра-импровизация | Досуги, праздники. |
| Игра-драматизация. | Работа в театральном | по мотивам сказок. | Посещение театра, |
| Чтение | уголке. | Театрализованные | прослушивание |
| художественной и | Кукольные | игры. | аудиозаписей. |
| познавательной | спектакли | Продуктивная |  |
| литературы, подбор |  | деятельность. |  |
| загадок, пословиц, |  | Настольно-печатные |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| поговорок, заучивание стихотворений,  рассматривание иллюстраций (беседа). |  | игры. |  |

# Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»

# Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) предполагает

* + развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
  + становление эстетического отношения к окружающему миру;
  + формирование элементарных представлений о видах искусства;

# восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

* + стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
  + реализацию самостоятельной творческой деятельности детей

# (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Содержание психолого-педагогической работы (2-3 года):**

## По развитию продуктивной деятельности

*Рисование*

* + развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой;
  + подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;
  + обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти);
  + поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге;
  + развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы;
  + формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лист бумаги, на котором рисует малыш);
  + формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде;
  + приучать держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

*Лепка*

* + вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами;
  + развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями;

соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.);

* + формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п;
  + приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

## Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

* + вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят;
  + привлекать внимание детей к изображенным на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами;
  + побуждать дополнять изображение характерными деталями; осознанно повторять ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы.

## Формирование элементарных представлений о видах искусства;

* + рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок;
  + знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой- встанькой и другими, соответствующими возрасту детей;
  + обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цвет.

## Становление эстетического отношения к окружающему миру:

* + развивать интерес детей к окружающему: обращать их внимание на то, в какой чистой, светлой комнате они играют и занимаются, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки, на которых они спятн
  + На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

## По развитию музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству:

*Слушание*

* + развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
  + развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется эмоционально реагировать на содержание;
  + развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

*Пение*

* + вызывать активность детей при подпевании и пении;
  + развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем);
  + постепенно приучать к сольному пению.

*Музыкально-ритмические движения*

* + развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения;
  + продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.);
  + формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет);
  + совершенствовать умение выполнять плясовые движения.

# Формы, способы, методы и средства реализации Программы

**с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников ОО «Художественно-эстетическое развитие**»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятель**  **ная деятельность детей** | **Взаимодейс твие с семьей** |
| Образовательна я деятельность (ОД) | Образователь ная деятельность, осуществляемая в ходе режимных  моментов |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей | | | |
| непосредственн  о образовательная деятельность (рисование,  конструирование, лепка).  Экспериментир ование.  Рассматривание эстетически  привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.  Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).  Выставки работ репродукций произведений живописи.  Проектная деятельность.  Музыка в повседневной жизни:  -  театрализованная деятельность;  -пение  знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду. | Наблюдение.  Рассматрива  ние эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.  Игра.  Игровое упражнение.  Конструиров ание из песка, природного  материала.  Лепка, рисование.  Использован ие пения:  -на музыкальных занятиях;  -во время прогулки в теплую погоду;  -в сюжетно- ролевых играх;  -на праздниках,  развлечениях и театрализованной деятельности. | Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).  Экспериментир ование.  Рассматривание эстетически  привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.  Самостоятельна  я изобразительная деятельность, лепка.  Создание  условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе.  Музыкально- дидактические игры. | Создание соответствующей предметно- музыкальной, развивающей среды.  Проектная деятельность.  Прогулки.  Совместное творчество (рисование,  конструирование и др.)  Совместные праздники, развлечения в ДОУ.  Театрализов анная деятельность. |

# Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (формируемая часть):

* овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально' выразительных приемов взаимодействия с гуашью;
* развитие интереса у детей к конструированию по рисункам, чертежам, фотографиям, образцу и замыслу из разного материала;
* развитие активного восприятия музыки посредством музыкально фольклора, музыкальных способностей (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально- слуховые представления) на основе использования обрядовых песен, танцев, закличек.

# Образовательная область «Физическое развитие» Содержание образовательной области «Физическое развитие» включает:

* приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
* формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
* становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

# Содержание психолого-педагогической работы (2-3 года):

## Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны.)

* + формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног;
  + приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога;
  + формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку;
  + развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности;
  + закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать);
  + развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами;
  + удовлетворять потребность детей в движении;
  + повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
  + расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
  + целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно- силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);
  + развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
  + обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
  + развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
  + формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

## Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

* + развивать основные движения во время игровой активности детей;
  + ходьба (подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, переходом на бег и наоборот, с изменением направления, приставным шагом. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см);
  + бег (подгруппами и всей группой в прямом направлении; друг за другом; в колонне по одному; в медленном темпе в течение 30-40 секунд непрерывно; с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25-30 см);
  + прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии;
  + ползание, лазанье (ползание на животе, на четвереньках по прямой , по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, по гимнастической лестнице);
  + упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки);
  + упражнения для мышц туловища **(**наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; лежа на животе прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны);
  + упражнения для мышц брюшного пресса и ног (ходьба на месте; сгибание левой (правой) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения, стоя, приседание (держась за опору), выставление ноги вперед на пятку, шевеление пальцами ног (сидя);
  + самостоятельные построения; расчет на «первый-второй»; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

## Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

* + в течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды;
  + приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня;
  + при проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья;
  + специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей;
  + продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем;
  + формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок;
  + формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком);
  + во время еды учить детей правильно держать ложку;
  + обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь;
  + формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки —смотреть, ушки —слышать, носик - нюхать, язычок
* пробовать (определять) на вкус, ручки—хватать, держать, трогать; ножки—стоять, прыгать, бегать, ходить; голова—думать, запоминать; туловище — наклоняться и поворачиваться в разные стороны;
  + воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей;
  + формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения;
  + формировать потребность **в** соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

# Образовательная Область «Физическое развитие» (формируемая часть)

Создание здоровьесберегающих условий организации образовательного процесса, формирование у воспитанников понимания значимости сохранения, укрепления физического и психологического здоровья и навыков здорового образа жизни

# ЗАДАЧИ:

* отработать систему выявления уровня здоровья воспитанников и целенаправленного отслеживания в течение периода обучения;
* создать информационный банк о состоянии здоровья воспитанников и обучающихся;
* организовать систему профилактической работы по формированию ЗОЖ,
* вести просветительскую работу с воспитанниками, родителями и педагогами;
* формировать у воспитанников потребности ЗОЖ через совместную деятельность.

# Ожидаемые результаты.

В результате реализации программы будут:

* + снижена заболеваемость или стабилизация здоровья;
  + увеличено число детей, соблюдающих нормы и требования здорового образа жизни;
  + разработаны рекомендации для родителей, воспитателей позволяющие систематизировать работу по проблеме здоровьесбережения и физического развития;
  + включено в план работы детского сада регулярное проведение недель здоровья (2 раз в год).

# Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

**Образовательная Область «Физическое развитие**»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьей** |
| Образовательная деятельность (ОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в  ходе режимных моментов |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей | | | |
| Непосредствен но образовательная деятельность по физическому воспитанию:  -сюжетно-игровые; Тематические;  -классические. Подвижная игра  большой, малой подвижности.  Сюжетный комплекс.  Подражательный комплекс.  Комплекс с предметами. Физкультурные минутки.  Динамические паузы.  Тематические физкультурные занятия.  Игровые (подводящие упражнения) | Индивидуальная работа воспитателя. Утренняя гимнастика:  -игровая Музыкально- ритмическая.  Подражательные движения.  Игровые (подводящие упражнения) Дидактические игры.  *Прогулка*  Подвижная игра  большой, малой подвижности.  Индивидуальная работа.  Подражательные движения.  *Вечер, вторая прогулка* Бодрящая гимнастика после дневного сна | Подражательные движения  Игровые упражнения | Беседа. Консультация.  Совместные игры. Физкультурный досуг.  Консультативные встречи.  Интерактивное общение. |

# Формы, методы и средства реализации рабочей программы

В ФГОС ДО прописано: "реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка".

Вот некоторые формы реализации образовательной программы в соответствии с видом детской деятельности.

Игровая деятельность: игры с правилами, дидактические игры, творческие игры (сюжетно-ролевые и театрализованные), подвижные игры, игровые упражнения, путешествия, пальчиковые игры.

Самообслуживание, элементарный труд: тренировка культурно-гигиенических навыков в режимных моментах, дежурства, выполнение поручений, труд на групповом участке.

Двигательная деятельность: утренняя гимнастика, физкультминутки согласно режиму дня, занятия по физической культуре, подвижные и малоподвижные игры (на прогулке и в группе), пальчиковая, дыхательная гимнастики, выполнение игровых упражнений.

Коммуникативная деятельность: беседы и ситуации, ситуативные разговоры, разучивание пословиц, считалок, поговорок, стихов, песен, викторины, интеллектуальные игры, составление рассказов (по картинкам, игрушкам, из личного опыта).

Изобразительная деятельность и конструирование: НОД и творческие мастерские, игра с конструкторами, изготовление подарков, оформление выставок и мероприятий, знакомство с произведениями известных художников, скульпторов.

Восприятие произведений художественной литературы: чтение, беседы, разучивание стихотворений, викторины, драматизации.

Познавательно-исследовательская деятельность: наблюдение за природой, проведение опытов и экспериментов, культурно-смысловые контексты (Путешествие по карте, Путешествие по реке времени), ситуации, моделирование, просмотр (альбомов, книг, видео), встречи с интересными людьми, экскурсии, коллекционирование.

Проектная деятельность: создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно с взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

**Игра -** ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации программы при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкальной деятельности. Виды игр: сюжетная игра, игра с правилами, подвижная игра, театрализованная игра (драматизация и режиссерская), дидактическая игра.

**Игровая ситуация** - форма работы, направленная на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

**Чтение** — основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.

**Мастерская** - форма организации продуктивной деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно- исследовательскую, трудовую деятельность.

**Ситуации**: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

**Экспериментирование и исследования**: практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Умственное экспериментирование осуществляется только в мысленном плане (в уме). Они осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Социальное экспериментирование: объект изучения и эксперимента - отношения ребёнка со своим социальным окружением.

**Проект** — это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт,

добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Формы работы с детьми делятся на 3 группы: фронтальная, индивидуальная, групповая.

Непосредственно организованная деятельность (ООД) – это элементарная структурообразующая единица учебного процесса, с реализацией определенной части образовательной программы. Это организационная форма.

По дидактическим задачам ООД делятся на следующие группы:

* ООД усвоения новых знаний, умений;
* ООД закрепления ранее приобретенных знаний, умений;
* ООД творческого применения знаний и умений;
* комплексные ООД;
* комбинированные ООД;
* контрольные ООД (проверочные).

В процессе осуществления непосредственно образовательной деятельности необходимо использовать проблемные ситуации, интегративные задания (объединение знаний, умений вокруг и ради решения вопроса, познания объекта или явления). Методы и приемы, формы работы с детьми, должны способствовать развитию у детей инициативы, самостоятельности, обеспечивать осмысленное усвоение детьми информации, осуществлять рефлексивно-корригирующую деятельность, обеспечивающую формирование элементарных навыков самоконтроля.

# Методы реализации образовательной программы

Методы - упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования.

Для обеспечения эффективного взаимодействия педагога и детей в ходе реализации образовательной программы используются следующие методы:

* методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др.);
* методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации);
* методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.);
* информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
* репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
* метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
* эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
* исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Все формы реализации Программы могут выступать и в качестве методов (проектная деятельность - интегративный метода проектов).

**Средства реализации образовательной программы** - это совокупность материальных и идеальных объектов:

* демонстрационные и раздаточные;
* визуальные, аудиовизуальные;
* естественные и искусственные;
* реальные и виртуальные;

Средства, направленные на развитие деятельности детей:

* двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
* игровой (игры, игрушки);
* коммуникативной (дидактический материал);
* чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
* познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
* трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
* продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
* музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

# Нравственно- патриотическое воспитание

*«Детство – каждодневное открытие мира и, поэтому надо делать так, чтобы оно стало, прежде всего, познанием человека и Отечества, их красоты и величия»*

*В. А. Сухомлинский* **Нравственно- патриотическое воспитание дошкольников**- это не только воспитание любви к родному дому, семье, детскому саду, городу, родной природе, культурному достоянию своего народа, своей нации, толерантного отношения к представителям других национальностей, но, и воспитание уважительного отношения к труженику и результатам его труда, родной земле, защитникам Отечества,

государственной символике, традициям государства и общенародным праздникам.

# Актуальность нравственно- патриотического воспитания

Человек как личность формируется в младшем возрасте. Это в полной мере относится и к таким качествам, как нравственность и патриотизм. В младшем возрасте закладывается личностная культура, маленький человечек приобщается к духовно- нравственным основам, обретает ценностные ориентиры. Нравственность как основа патриотизма не может развиваться путём естественного взросления человека. Её формирует и совершенствует тот поток информации, который сопровождает ребёнка с самых первых лет жизни. От того, в каких условиях находится и развивается ребёнок, какие средства и методы применяются для его воспитания, зависят в конечном итоге патриотизм и нравственность будущего гражданина.

Патриотическое воспитание дошкольников по ФГОС - актуальная задача, стоящая перед педагогическим сообществом, поскольку:

1. Дети, начиная с дошкольного возраста, страдают дефицитом знаний о родном городе, стране, особенностях русских традиций.
2. Равнодушны по отношению к близким людям, товарищам по группе, имеют недостаток сочувствия и сострадания к чужому горю.
3. Недостаточно сформирована система работы с родителями по проблеме нравственно-патриотического воспитания в семье.

# Цели и задачи нравственно - патриотического воспитания:

* воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям;
* поощрять умение называть имена членов своей семьи;
* развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.);
* напоминать детям название села, в котором они живут;
* вызывать интерес к труду близких и взрослых;
* формирование социально-активной личности;
* развитие чувства национальной гордости, гражданского достоинства;
* воспитание любви к Отечеству, своему народу, готовности к его защите.

Данные задачи решаются во всех видах детской деятельности: в непосредственной образовательной деятельности, в играх, в труде, в быту. Чувство Родины начинается у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям — к матери, отцу, бабушке, дедушке. Постепенно ребенок знакомится с детским садом, своей улицей, городом, а затем и со страной, ее столицей и символами.

Без понимания, осознания, воспитания чувства патриотизма в каждом из нас, наше Отечество не сможет стать действительно ВЕЛИКОЙ ДЕРЖАВОЙ.

Воспитание чувства патриотизма у дошкольников, процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убеждённости и вдохновения. Таким образом, чтобы воспитать чувство патриотизма у дошкольников, педагоги должны использовать различные формы и методы организации деятельности детей. В своей работе используем следующие **методы**:

1. Обустройство патриотического уголка в группе.
2. Рассказы, беседы с детьми о славной истории родной страны и родного поселка. Темы бесед: *«Сохраняй красоту и богатство природы – это наш общий дом»*, *«Я и моя малая Родина»*, *«Кого мы называем добрым?»*, «*Что такое «красивый поступок»*?»»,

*«Пусть всегда будет мама»*, *«Всё в мире создано трудом»*, и др.

1. Наблюдения (например, позволяющие видеть трудовую жизнь односельчан, изменения в облике поселка, и т. п.).
2. Демонстрация тематических слайдов, видеороликов, иллюстраций.
3. Знакомство с русским фольклором – сказками, пословицами, поговорками, песнями, играми. У каждого народа свои стихи, рассказы, сказки и все они передают основные нравственные ценности: добро, дружбу, взаимопомощь, трудолюбие, формируют любовь к традициям своего народа, и способствуют развитию личности в духе патриотизма.
4. Знакомство с народным творчеством, росписью.
5. Участие в посильных общественно-полезных работах (труд на участке детского сада, совместный труд с родителями по благоустройству территории детского сада и т. п.).
6. Праздники (День защитника Отечества, Масленица, Международный женский день и т.д.). Праздник – особая форма воспитательной работы**.** Его отличительные особенности состоят в том, что, во-первых, в его основе лежит радость, положительные эмоции. Во-вторых, его отличает многообразие деятельности детей, единство различных направлений воспитательной работы. В-третьих, праздник, как правило, требует тщательной подготовки, поскольку предполагает организованные действия его участников по определенному, заранее разработанному сценарию. В своей работе используем праздники как средство сплочения детей, проживания ими

социально-ценностных отношений друг к другу, детскому саду, окружающим людям. Праздники дарят взрослым и детям радость общения, вызывают совместные переживания, дают возможность каждому ощутить свое единство с группой, поселком, страной.

1. Основная форма работы – непосредственно образовательная деятельность (различного рода познавательные занятия, изучение государственных символов Российской Федерации). Знания, полученные во время образовательной деятельности, закрепляются в различных формах вне НОД**.** В течении всего года не раз возвращаемся к тому, что дети узнали ранее. Некоторые темы повторяются в каждой возрастной группе, но с определённым усложнением (например: *«День защитника Отечества»*

*«День космонавтики»*, *«День Победы»*). Образовательная деятельность проводится с использованием наглядного материала.

# Работа с родителями по нравственно-патриотическому воспитанию

Не менее важным условием нравственно-патриотического воспитания детей является тесная взаимосвязь с родителями. Прикосновение к истории своей семьи вызывает у ребенка сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням. Взаимодействие с родителями по данному вопросу способствует бережному отношению к традициям, сохранению вертикальных семейных связей.

В настоящее время эта работа актуальна и особенно трудна, требует большого такта и терпения, так как в молодых семьях вопросы воспитания патриотизма, гражданственности не считаются важными, и зачастую вызывают лишь недоумение.

# Формы работы с родителями.

* привлечение родителей к созданию предметно - развивающей среды по патриотическому воспитанию;
* родительские собрания: (*«Посеять в детских душах доброту»*, *«Нравственные отношения в семье и в детском саду»*, *«Гражданин воспитывается с детства»* и др.)
* консультации- «*Воспитание любви к Малой Родине*», *«Растим патриотов»*,

*«Нравственно- патриотическое воспитание в семье»*, «Как *приобщить детей к нравственно патриотическому воспитанию*», *«Воспитание патриотических чувств у дошкольников»*, *«Гражданин воспитывается с детства»*, «*Роль семьи в нравственно- патриотическом воспитании ребенка*», *«Педагоги и родители — творческий тандем»*, *«Что такое Родина?»*, *«Крепка семья — сильна Россия»*, *«Знакомство с Конвенцией о правах детей»*;

* праздники, такие как *«Широкая Масленица»*, *«Рождественские посиделки»*,

*«Посиделки у сказочницы»*, «*Великий день - День Победы*». *«Сказки у русской печки»*,

*«Чаепитие в русских традициях»* и др. приобщают детей и их родителей к истокам народного творчества к истории народа, знакомят с его укладом жизни и народной мудрости, с русскими обрядовыми праздниками, которые были когда-то частью труда и быта русского народа;

* привлечение родительской общественности к помощи в изготовлении атрибутики (макетов военной техники, пошиву костюмов для участия в военно- патриотических мероприятиях, создание коллажей, подарков, альбомов и т. д);
* рекомендации родителям по знакомству детей с художественной литературой, соответствующей возрастной категории детей – о защитниках родной земли, Отечества, по рассматривание картин, разнообразных репродукций;
* совместная работа по благоустройству группы и участка (субботники и воскресники:

*«Самая лучшая группа»*, *«Наша уютная спальня»*, *«Приемная – лицо группы»*, *«Зимние забавы»*, *«Строим горку»*, *«Расчистим участок от снега»*, *«Скоро лето»*);

* Папки-передвижки: *«Моя семья»*;

# Планируемый результат

* + имеет первичные представления о себе, своей семье, традиционных семейных ценностях;
  + ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
  + проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
  + эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства;
  + соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремиться поступать хорошо;
  + проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

# Работа с одаренными детьми

**Одаренность** - это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких по сравнению с другими людьми, незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности.

**Одаренный ребенок** - это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.

В наше время выражение «одарённые дети» употребляется весьма широко. Если ребёнок обнаруживает необычные успехи в учении или творческих занятиях, значительно превосходит сверстников, его могут называть одарённым. Все одарённые дети учатся легко, быстро и очень успешно. Одаренных детей можно назвать нестандартными детьми. У них свои мысли, своя позиция, которая отличается от общепринятой точки зрения. Они иногда увлекаются тем, что непонятно ни сверстникам, ни родителям. Характерными особенностями, основными отличиями одаренных детей являются отличная память, необычайная внимательность, любознательность, абстрактное мышление, стремление к постижению нового, у таких детей более высокая скорость мышления, умение прослеживать причинно-следственные связи и классифицировать информацию. Одаренных детей отличает умение широко пользоваться накопленными знаниями.

В педагогике детская одаренность рассматривается по времени ее проявления. Замеченную у ребенка одаренность психологами, педагогами, родителями, называют **актуальной одаренностью**. Детская одаренность, которая не сразу заметна для взрослых, называется **потенциальной одаренностью.**

В педагогике выделяется несколько категорий одаренных детей.

* с необыкновенно высокими общими интеллектуальными способностями;
* с признаками специальной умственной одаренности в определенной области наук и конкретными академическими способностями;
* с высокими творческими способностями;
* с высокими лидерскими способностями;
* не достигающие по каким-либо причинам успехов в учении, но обладающие яркой познавательной активностью, оригинальностью мышления и особенностью психического склада.

Современное состояние системы образования характеризуется всё большим вниманием к поддержке и развитию внутреннего потенциала развития личности одаренного ребёнка.

Самым сенситивным периодом для развития проявлений одаренности является раннее детство и дошкольный возраст. Доказано, что каждый ребёнок от рождения наделен огромным потенциалом, который при благоприятных условиях эффективно развивается и дает возможность каждому ребенку достигать больших высот в своем развитии. Для всех детей главнейшей целью обучения и воспитания является обеспечение условий для раскрытия и развития всех способностей и дарований с целью их последующей реализации в профессиональной деятельности. Следует подчеркнуть, что именно на этих детей общество в первую очередь возлагает надежду на решение актуальных проблем современной цивилизации. Таким образом, поддержать и развить индивидуальность ребенка, не растерять, не затормозить рост его способностей – это особо важная задача воспитания и обучения одаренных детей в детском саду.

Это объясняется, во-первых, значимостью способностей для развития личности, во- вторых, возросшей потребностью общества в людях, обладающих нестандартным мышлением, способных созидать новое в различных сферах жизни.

В работу по выявлению, поддержанию и развитию одарённых дошкольников должны быть включены родители, педагогический коллектив, социальные институты, широкая общественность.

Решая вопрос об организационных формах работы с одаренными детьми, следует признать нецелесообразным выделение таких воспитанников в особые группы. Одаренные воспитанники должны воспитываться и обучаться в группах вместе с другими детьми. Это позволит создать условия для дальнейшей социальной адаптации одаренных детей и одновременно для выявления скрытой до определенного времени одаренности других воспитанников.

**Цели работы с одаренными детьми:** создание условий для выявления, поддержки и развития одаренных детей, их самореализации.

**Воспитательная цель**: воспитание личности, обладающей коммуникативными навыками и высокими адаптивными возможностями на фоне высоконравственных убеждений.

**Образовательная цель**: расширение единого образовательного пространства детского сада для социально значимой реализации индивидуальной образовательной стратегии одаренных детей.

**Развивающая цель**: развитие способностей одаренных детей к включению в любую духовно-практическую деятельность в зависимости от реальных потребностей региона, страны и самой личности.

# Задачи:

1. Создать систему целенаправленного выявления и отбора одаренных детей, поиск и систематизация методов диагностики.
2. Создать максимально благоприятные условия для интеллектуального развития одаренных детей, в образовательном процессе и в свободной деятельности; для реализации их творческих способностей в научно-исследовательской и поисковой деятельности.
3. Внедрение инновационных педагогических технологий воспитания и обучения одаренных детей.
4. Создать условия, способствующие организации работы педагогов с одаренными детьми в соответствии с целями опережающего развития и реализации образовательных и творческих возможностей.
5. Совершенствовать научно-методическое и психолого-педагогическое сопровождение одаренных детей.
6. Просветительская и партнерская работа с родителями, детскими общественными организациями, учреждениями дополнительного образования.
7. Обмен опытом педагогов по работе с одаренными детьми на муниципальном и региональном уровне.
8. Создание банка данных одаренных воспитанников детского сада.

# В обучении одаренных детей дошкольного возраста применяются четыре основных стратегии обучения:

1. **Ускорение**. Этот подход позволяет учесть потребности и возможности определенной категории детей, отличающихся ускоренным темпом развития. Но он должен применяться с особой осторожностью и только в тех случаях, когда в силу особенностей индивидуального развития одаренного ребенка и отсутствия необходимых условий обучения применение других форм организации учебно- воспитательной деятельности не представляется возможным.
2. **Углубление**. Данный подход эффективен по отношению к детям, которые обнаруживают особый интерес по отношению к той или иной конкретной области знания или области деятельности. При этом предполагается более глубокое изучение ими этих знаний, деятельности.
3. **Обогащение.** Занятия планируются таким образом, чтобы у детей оставалось достаточно времени для свободных, нерегламентированных занятий любимой деятельностью, соответствующей виду их одаренности.
4. **Проблематизация**. Этот подход предполагает стимулирование личностного развития воспитанников. Специфика обучения в этом случае состоит в использовании оригинальных объяснений, пересмотре имеющихся сведений, поиске новых смыслов и альтернативных интерпретаций, что способствует формированию у воспитанника личностного подхода к изучению различных областей знаний, а также рефлексивного плана сознания. Как правило, такие программы не существуют как самостоятельные. Они являются либо компонентами обогащенных программ, либо реализуются в виде специальных учебно-воспитательных программ

# Формы работы с одаренными детьми

* индивидуальный подход в образовательной деятельности, использование в практике элементов дифференцированного обучения, проведение нестандартных форм занятий;
* участие в мероприятиях ДОУ;
* интеллектуальные игры;
* создание детских портфолио.

# Планируемые результаты:

1. Создание банка данных, включающих в себе сведения о детях с различными типами одаренности.
2. Разработка и реализация специализированных, индивидуальных и дифференцированных программ поддержки и развития одаренных детей.
3. Использование системы диагностики для выявления и отслеживания различных типов одаренности.
4. Разработка системы подготовки педагогов для целенаправленной работы с детьми, склонными к творческой, интеллектуальной, художественно-эстетической и исследовательской деятельности.
5. Обобщение и систематизация материалов педагогической практики.
6. Повышение ответственности воспитателей детского сада при организации работы с одаренными детьми.
7. Активизация участия родителей и окружающего социума в работе с одаренными детьми.
8. Создание атмосферы заинтересованности и доброжелательного отношения к одаренным детям.

# Формы организации учебно-воспитательной деятельности с одаренными детьми:

1. Ознакомление с пространственными отношениями.
2. Развитие элементов логического мышления.
3. Развитие речи и ознакомление с художественной литературой.
4. Развитие элементарных математических представлений.
5. Подготовка к обучению грамоте.
6. Конструирование.
7. Подготовка к сюжетно-ролевой игре.
8. Ознакомление с природой.
9. Ознакомление с элементарными физическими явлениями.
10. Изобразительное искусство.
11. Экспериментальная мастерская, выявление новых способностей у детей путем внедрения новых педагогических технологий.
12. Работа по индивидуальным образовательным маршрутам.

# Совместная практическая деятельность одаренного ребенка и родителей:

* **к**руглый стол- психологическое и педагогическое сопровождение родителей одаренного ребенка;
* поддержка и поощрение родителей одаренных детей;
* создание условий для самореализации одаренных детей для проявления творческих и интеллектуальных способностей.

# Гендерный подход в воспитании дошкольников

Проблемы гендерного и социального воспитания волнуют сегодня многих педагогов. Интерес объясняется тем, что современные требования индивидуального подхода к формированию личности, закрепленные во ФГОС ДО не могут не затрагивать гендерные особенности ребёнка. Социальные изменения привели к разрушению традиционных представлений поведения мужчин и женщин. Процесс демократизации общества смешал половые роли мужчин и женщин. Сегодня женщины стали занимать лидирующее положение среди мужчин, стираются границы между «мужскими» и

«женскими» профессиями. Из-за этих изменений в обществе меняются в сознании детей представления о настоящих мужчинах и женщинах.

**Гендерное воспитание** – это формирование у детей представлений о настоящих мужчинах и женщинах, что необходимо для нормальной и эффективной социализации личности. Под влиянием воспитателей и родителей дошкольник должен усвоить половую роль, или гендерную модель поведения, которой придерживается человек, чтобы его определяли как женщину или мужчину. Гендерное воспитание призвано помочь детям осознать себя представителем того или иного пола.

**Актуальность гендерного воспитания** на данный момент огромна, т.к. направление программы гендерного воспитания учитывает и то, что современное общество категорически против того, чтобы мужчины и женщины располагали лишь набором преимуществ по своему половому признаку.

Настоящим выходом из сложившейся грустной ситуации является целенаправленное гендерное воспитание, как в детском саду, так и дома. Целенаправленное воспитание, оказываемое на девочку или мальчика в дошкольном возрасте, повлияет на развитие личности существенно. И позволит проявлению у девочек и мальчиков тех качеств личности, которые позволят им быть успешными в современном обществе.

Поэтому гендерное воспитание в детском саду и в семье просто необходимо для развития и социализации ребенка в нашем обществе.

**Цель гендерного воспитания**: формирование гендерной устойчивости у детей раннего возраста.

# Задачи гендерного воспитания:

* + сформировать у детей понимание того, что они сейчас девочки и мальчики, а когда вырастут, станут мамами и папами, тётями и дядями соответственно;
  + вовлечь родителей в формирование гендерной устойчивости у детей раннего возраста; формирование у родителей гендерной компетентности;
  + вызвать у детей интерес к ролевым играм;
  + закреплять обобщающие понятия «одежда», «обувь», «причёски», «игрушки»;
  + создавать положительный эмоциональный настрой в группе;
  + обогащать знания о своей семье, роде, семейных реликвиях, традициях, знакомить с основными функциями семьи как психологической группы и социального института;
  + закладывать основы будущих социальных и гендерных ролей, объяснять особенности их исполнения, воспитывать положительное отношение к разным социальным гендерным ролям, к необходимости их существования.

# Организация гендеронаправленной предметно-развивающей среды

Среда является одним из основных средств социального развития личности ребёнка, основой для деятельности с учётом гендерных особенностей.

Формирование гендерной идентичности мальчиков и девочек возможно лишь в совместной среде. Одним из важнейших условий формирования гендерной идентичности является создание полифункциональной предметно-развивающей среды, окружающей мальчиков и девочек *(выделение игровых зон для мальчиков и для девочек)*.

Принципы организации **гендеронаправленной развивающей среды**:

* + достаточность и полнота материала для игр, в процессе которой девочки воспроизводят модель социального поведения женщины – матери;
  + наличие атрибутики и маркеров игрового пространства для игр, в которых для мальчиков представляется возможность проиграть мужскую модель поведения;
  + наличие оборудования для взаимодействия мальчиков и девочек.

Образовательная среда в группе создана с учётом возрастных возможностей детей, зарождающихся гендерных склонностей. В оформлении помещения группы, использую простейшие маркеры гендерных различий: дифференцируем на шкафчиках для одежды метки: мальчик – девочка; стульчики двух цветов. Содержание игровых и развивающих центров обеспечивает удовлетворение интересов и свободу выбора деятельности для мальчиков и девочек.

В сюжетно-ролевой игре происходит усвоение детьми **гендерного поведения**. В группе созданы условия для игр мальчиков *«Гараж»*, *«Дежурная часть»*, *«Водители»*,

*«Изобретатели»*, *«Парковка»*. Для девочек– *«Театр»*, *«Семья»*, *«Поликлиника»*, со всеми необходимыми атрибутами.

Средства реализации **гендерной технологии** в образовательной деятельности- использую все виды и формы образовательной деятельности:

* комплексно - тематическое планирование: тема *«Мальчики и девочки»*;
* оформление выставок детской художественной литературы в книжном уголке, ориентированной на девочек и мальчиков;
* проводим *«Секретные совещания»* с мальчиками и отдельно с девочками, где обсуждаем такие темы: «Нравится ли тебе быть девочкой (мальчиком)?»; «Как я помогаю маме (папе?)»; «Прежде чем что – то делать, подумай: кто ты – мальчик или девочка?»; *«Как поступать по отношению к девочкам, мальчикам?»*.
* обогащение словаря детей через знакомство с мужскими и женскими профессиями, увлечениями, особенностями внешнего вида мужчин и женщин, с закономерностями родственных связей;
* изготовление дидактических игр, универсального методического пособия *«Цветок Дружбы»*; *«Кому, что нужно для игры?»*, символическая игра *«Кто живёт в твоём сердце?»*; *«Расскажи о себе»*;
* овладение опытом мужского и женского поведения в хозяйственно – бытовой деятельности;
* ведётся подбор музыкальных номеров *(*совместно с музыкальным руководителем) для праздников, досугов с учетом гендерной дифференциации;
* осуществляется дифференцированный подход в процессе физического воспитания (совместно с инструктором по физической культуре*)*: девочки и мальчики не изолированы друг от друга, а в процессе специально организованной деятельности развиваются физические качества, которые принято считать сугубо женскими или мужскими.

Методические приёмы для учёта **гендерных особенностей дошкольников**:

* различия в подборе упражнений только для мальчиков или только для девочек;
* различия в дозировке;
* различия в обучении сложным двигательным движениям (метание на дальность легче даётся мальчикам и наоборот, прыжки на скакалке - девочкам);
* распределение ролей в подвижных играх *(мальчики – медведи, а девочки-пчёлки)*.

Производим пропаганду педагогических знаний по данной проблеме с родителями и привлечение их к участию в педпроцессе гендерного воспитания.

Работа с родителями носит информационно – практический характер. Для полноценного воспитания ребёнка важно, чтобы родители были грамотными в вопросе гендерного воспитания детей. С этой целью проводятся различные формы работы с родителями:

1. Наглядная информация по темам: «Гендерное воспитание в детском саду: что это и для чего?»
2. Консультации, советы, рекомендации по темам: «Семья – главный фактор в становлении гендерной идентичности ребёнка»; «Как воспитывать девочку»;

«Психологическое развитие мальчиков»; «Рекомендации дидактических игр по гендерному воспитанию».

Приобщаясь к детской субкультуре, дошкольник принимает возрастные и **гендерные** нормы поведения в группе сверстников, опираясь на гендерную идентификацию, и приобретает социальную компетентность. Вместе с познанием мира сверстников у ребёнка формируется собственная система ценностей, т. е. происходит процесс индивидуализации.

**Предполагаемый результат:** сформированы начальные представления детей о гендерных особенностях, они научились использовать полученные знания в ходе общения со взрослыми и сверстниками. Сформированы у дошкольников способности выражать восприятие окружающего их мира, совершенствовать их интеллектуальные и творческие способности с помощью игры. Создана система совместной с детьми игровой деятельности, которая развивает творческий потенциал детей, желание общаться и учиться новому.

# Коррекционно-развивающая работа

**Дети с ограниченными возможностями здоровья** (ОВЗ) – это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ вне специальных условий обучения и воспитания, то есть, это либо дети-инвалиды, либо другие дети, не признанные в установленном порядке детьми-инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом и/или психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий обучения и воспитания.

Коррекционно-развивающая работа с такими детьми обеспечит создание оптимальных условий для развития эмоционально-волевой, познавательной, двигательной сферы, развития позитивных качеств личности ребенка, его оздоровление.

# Психолого-педагогическая характеристика воспитанников с ОВЗ

У детей с ОВЗ наблюдаются разные варианты отклонений в эмоционально-волевой сфере и в познавательной деятельности. Отягощенный неврологический статус

проявляется в особенностях поведения: дети либо гипервозбудимы, либо, наоборот, пассивны. Особенности психической деятельности проявляются в нарушениях восприятия, эмоционально-волевой сферы, внимания, памяти, мышления. Наблюдается отставание в развитии сенсорной сферы. Внимание детей непроизвольное, неустойчивое. Игровая деятельность – на уровне простого манипулирования игрушками. Со стороны речевого развития нарушено звукопроизношение, наблюдается бедность словарного запаса. Со стороны мелкой моторики у детей плохо развиты тонкие движения пальцев, дети не могут точно показать пальчиковые позы или повторить движения пальцами за взрослым. Речевые проблемы и специфические психолого-педагогические особенности детей с ОВЗ необходимо учитывать при определении цели, задач, принципов коррекционной работы.

**Целью коррекционно- развивающей работы** является создание комфортных и благоприятных условий для полноценного проживания детьми дошкольного детства, оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы, всестороннего гармоничного развития детей, формирование знаний об окружающем мире, развитие элементарных математических представлений и всестороннее развитие психических процессов.

Цель программы реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения и предусматривает реализацию **задач** коррекционной работы:

1. Создание условий для освоения детьми Программы.
2. Осуществление ранней диагностики, определение путей профилактики и координации психических нарушений.
3. Обеспечение коррекции недостатков в развитии детей 2 группы раннего возраста (2-3 лет).
4. Развитие психических процессов с учетом возможностей и интересов дошкольников.

# Принципы коррекционно- развивающей работы:

**Принцип системности** представляет систематическое повторение усвоенных навыков, опоры на уже имеющиеся знания и умения, что обеспечивает поступательное психическое развитие.

**Принцип развития** предполагает выделение в процессе коррекционной работы тех задач, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка.

**Принцип поддержки** детской инициативы и самостоятельности для формирования познавательных интересов каждого ребенка.

**Принцип комплексности** предполагает участие в коррекционной работе всех специалистов ДОУ.

**Принцип доступности** предполагает соответствие образовательных задач уровню реальных познавательных возможностей детей с ОВЗ, подбором коррекционно- развивающих пособий в соответствии с санитарно-гигиеническими и возрастными нормами.

**Принцип последовательности** усвоения знаний предполагает существование логической связи между составными частями материала, а также опору последующих заданий на предыдущие.

**Принцип концентричности** усвоения знаний, направлен на установление более тесного взаимодействия между специалистами ДОУ. Предполагает использование единой темы на занятиях дефектолога, воспитателя, музыкального руководителя, физкультурного руководителя. В результате дети прочно усваивают материал и активно используют его в дальнейшем.

**Содержание коррекционно- развивающей** работы с детьми включает в себя следующие аспекты:

* диагностика группы;
* подбор индивидуальных и подгрупповых занятий с детьми по результатам проведенной диагностики;
* коррекционно- развивающая программа для всей группы детей;
* ведение документов;
* проведение консультация для родителей и педагогов ДОУ.

# Целевые ориентиры коррекционно- развивающей работы

* ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в игре;
* ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру;
* ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности;
* ребёнок хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;
* ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?).

# Планируемые результаты освоения программы

Промежуточные результаты раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной подпериод освоения Программы по всем направлениям развития детей и образовательным модулям и отвечают следующим требованиям:

* соответствия возрастным особенностям детей младшего дошкольного возраста;
* возможности достижения их нормально развивающимися детьми в ходе освоения Программы;
* проверяемости (достоверности подтверждения их достижения).

Планируемые результаты освоения программы детей с ОВЗ, специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ, описание материально- технического оснащения детей с ОВЗ, составляется на каждого воспитанника индивидуально в адаптированных программах в соответствии с ФГОС ДО.

# Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Основные направления работы группы

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

**Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации и пр.

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть

организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

**Художественно-творческая деятельность** неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно- исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

**Образовательная деятельность**, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно- игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

* наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
* индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
* создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
* трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
* беседы и разговоры с детьми по их интересам;
* рассматривание дидактических картинок, иллюстраций;
* индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
* двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
* работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

***Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:***

* подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
* наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
* экспериментирование с объектами неживой природы;
* сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
* элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
* свободное общение воспитателя с детьми.

# КУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, строительно- конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно- вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг- самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В

этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

# Способы и направления поддержки детской инициативы

В Конституции Российской Федерации, в *«Концепции модернизации российского образования»*, в Законе Российской Федерации *«Об Образовании»* сформулирован социальный заказ государства системе образования – воспитание **инициативного**, ответственного человека, готового самостоятельно принимать решения в ситуации выбора.

Основным принципом поддержки детской инициативы является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится полноценным участником *(субъектом)* образовательных отношений, по поддержки своей инициативы в разных видах деятельности.

**Детская инициатива** – это самостоятельное внутреннее побуждение ребенка к деятельности, к познанию окружающего мира

**Поддержка детской инициативы** – это незначительное оказание помощи ребёнку, используя разные способы и средства в принятии решения заниматься той или иной деятельностью.

# Целевые ориентиры, по поддержки детской инициативы:

* проявляют инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности;
* способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок способен к волевым усилиям;
* пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
* способен к принятию собственных решений.

Все виды детской деятельности направлены на развитие разных компонентов самостоятельности:

* игра способствует развитию активности и инициативы;
* в трудовой деятельности заложены благоприятные возможности для формирования целенаправленности и осознанности действий, настойчивости в достижении результата;
* в продуктивных видах деятельности формируется независимость ребенка от взрослого, стремление к поиску адекватных средств самовыражения.

# Формы работы с детьми для развития детской инициативы

* непрерывная образовательная деятельность *(НОД)* – это занятие;
* совместная и самостоятельная деятельность педагога и детей;
* свободная деятельность – спонтанные игры в режиме дня, продуктивная деятельность (разнообразие материала, пространства, общение, ведение экологического дневника, календаря природы, коллекционирование, природоохранный труд, чтение художественной литературы.

На этапе завершения развития ребенка раннего возраста целевыми ориентирами, определёнными ФГОС, предусматриваются следующие возрастные характеристики возможности детей:

* ребенок интересуется окружающими предметами и активно взаимодействует с ними (т.е. проявляет предпосылки инициативы);
* эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
* стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.

Таким образом, мы видим, что развитию инициативы у детей раннего возраста на современном этапе должно уделяться большое внимание.

# Способы и направления поддержки детской инициативы в раннем возрасте:

1. **Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, а также ее участников.**

Необходимо подготовить разнообразную по содержанию развивающую предметно- пространственную среду. Должно быть отведено время на занятия по выбору — так дети учатся сознательно делать его и реализовывать свои интересы и способности. Все материалы и оборудование, которые находятся в группе, ее интерьер способствуют развитию каждого из детей, и что предлагаемые виды деятельности учитывают разброс уровней развития ( например, кто-то может собрать пирамидку из 3 колец, а кто-то из 8 и т.д.).

# Задача воспитателя - оказать помощь, когда не все дети занимают активную позицию.

Как нужно действовать воспитателю, если ребенок затрудняется? Например, нарисовать дождик.

Не спешить при первых же затруднениях на помощь ребенку, лучше:

* + дать совет;
  + задать наводящие вопросы (*Из чего состоит дождик? Какую краску возьмем? и т.д.);*
  + активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт (*Помнишь, как мы наблюдали, когда падали капельки дождя?);*
  + нацеливать на поиск нескольких вариантов решения, тем самым вызывать у детей чувство радости и гордости от успешных инициативных действий (*Чем ты будешь рисовать дождик? ватной палочкой или кисточкой?).*

# В каждом возрасте своя приоритетная сфера проявления детской инициативы.

В 2-3 года ее проявлением является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для достижения этой цели необходимо:

* + предоставить детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья;
  + отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
  + не критиковать результаты деятельности и его самого ребёнка как личность;
  + формировать привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия, свободно пользоваться пособиями и игрушками.

# В этом возрасте рекомендуется поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты.

Например.

Можно использовать такую интересную форму работы как наблюдения из окна за сезонными изменениями: дождь, ветер, снежинки, одежда людей, листопад и т. д. Пошёл первый снег, ребенок смотрит в окно. Воспитатель подходит к нему, наблюдает вместе с ним и тихонько комментирует происходящее. Другие дети тоже заинтересуются, проявят инициативу и подойдут к окну. А если кто- то из детей обратит внимание на то, что снег идет и в другом окне, то поддерживает инициативу ребенка и хвалит его. Затем детям можно предложить показать, как кружится снежок. Ответить на вопросы: Какой снег?

# Как поддерживать инициативу в творческой деятельности?

Ненавязчиво содействовать появлению у детей желанию получить какой-либо конкретный продукт (построить домик, слепить булочку, нарисовать травку и т. д.) и помогать в осуществлении высказанных детьми намерений.

Использовать вопросы-указания, которые активизируют память детей, восстанавливают в ней эмоциональные образы, связанные с содействием создаваемых изображений.

Демонстрировать детям заинтересованное отношение к их работам (интересоваться содержанием, хвалить, подписывать, иногда устраивать выставки, украшая ими групповые помещения).

Внимательно и заинтересованно относиться к детским постройкам, расспрашивать детей об их назначении, отмечать успехи детей (от лица сказочного героя). Использовать игрушки для обыгрывания построек.

Для развития инициативы в продуктивной творческой деятельности педагогу нужно стараться содержать в открытом доступе изобразительные материалы, раскрывать их возможности, показывать разные способы работы с ними; по просьбе ребёнка стараться создавать для него изображения, лепку или другие изделия.

# Большое значение имеет развитие инициативы в игре.

Например, создавать проблемную ситуацию «У куклы Кати День рождения». Все возникающие у игрушек проблемы решаются по единой схеме:

1. Возникновение проблемы.
2. Постановка ее перед детьми (воспитатель доводит проблему до детей).
3. Совместное обсуждение проблемы (активизация детей, выход на решение).
4. Реализация детского решения проблемы.

Дети, опираясь на свой опыт, выбирают из предложенных подарков кто, что будет дарить, помогают накрывать стол, выбирают угощения.

ОЧЕНЬ ВАЖНО:

1. Уважать и ценить каждого ребёнка, не зависимо от его достижений, достоинств и недостатков.
2. Создавать в группе положительный психологический микроклимат, проявлять любовь и заботу в равной степени ко всем детям.
3. Всегда предоставлять детям возможность для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

# Взаимодействие взрослых с детьми

**Совместная деятельность** (в психологии развития) — деятельность, осуществляемая двумя или более участниками, каждый из которых выполняет в ней свою функцию, отличную от остальных. Для психического развития ребенка наиболее важна его совместная деятельность со взрослым. В совместной деятельности со взрослым ребенок способен к выполнению тех действий, которые самостоятельно он выполнить еще не может. Они образуют зону ближайшего развития ребенка.

«Совместная деятельность взрослого и детей» в аспекте ФГОС – это основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста; деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и фронтальную формы организации работы с воспитанниками.

# Различают:

* + - непосредственно образовательную деятельность, реализуемую в ходе совместной деятельности взрослого и детей;
    - совместную деятельность взрослого и детей, осуществляемую в ходе режимных моментов и направленную на решение образовательных задач;
    - совместную деятельность взрослого и детей, осуществляемую в ходе режимных моментов и направленную на осуществление функций присмотра и (или) ухода.

Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становиться самостоятельной деятельностью ребенка- дошкольника.

Совместная деятельность взрослого и ребенка – это не только этап в развитии любого вида деятельности, но еще и особая система взаимоотношений и взаимодействия. Сущностные признаки совместной деятельности взрослых и детей – наличие партнерской позиции и партнерской формы организации.

*Характеристики совместной партнерской деятельности взрослого с детьми:*

* + включенность взрослого в деятельность наравне с детьми;
  + добровольное присоединение детей к деятельности (без психологического и дисциплинарного принуждения);
  + открытый временной конец (каждый работает в своем темпе);
  + свободное общение и перемещение детей;
  + педагогическая поддержка (создание эмоционального фона, доброжелательности, взаимопонимания).

С учетом вышеназванных сущностных признаков организация совместной деятельности взрослых и детей должна распространяться как на проведение режимных моментов, так и на всю непосредственно общеобразовательную деятельность.

Если воспитатель решается действовать в рамках совместной деятельности, ему придется достигать необходимой дисциплины в ходе образовательной деятельности не формальным авторитетом взрослого человека, а через создание целой системы интересов, в том числе и через выбор интересной и значимой для ребенка тематики образовательного процесса.

Совместная деятельность взрослого и ребенка включает в себя все виды взаимодействия взрослого и детей в течение дня (утренний приём детей, питание, прогулки, мероприятия 2-й половины дня). Взаимодействие взрослого и ребенка должно характеризоваться партнерской формой общения (сотрудничество взрослых и детей, возможность свободного общения, размещение и перемещение детей в процессе разнообразных видов деятельности).

Совместная деятельность взрослого с ребёнком, это, прежде всего деятельность, в ходе которой налаживается эмоциональный контакт и деловое сотрудничество. Очень важно организовать совместные действия так, чтобы педагог мог вызвать ребёнка на речевое взаимодействие или найти живые, доступные для ребёнка поводы для общения.

Организация и планирование совместной деятельности должны быть гибкими. Педагог должен быть готовым к импровизации, к встречной активности ребёнка. В процессе совместной деятельности у ребёнка постепенно формируется позиция младшего партнёра, ведомого взрослым и постоянно учитывающего инициативу последнего. Совместная деятельность педагога и детей основана на характерном для детей стремлении участвовать в реальных, «настоящих» делах взрослого человека.

*Характерными особенностями совместной деятельности являются:*

* + - контакт между ее участниками, обеспечивающий обмен действиями и информацией
    - понимание всеми участниками смысла деятельности, ее конечного результата
    - наличие руководителя, который организует совместную деятельность, распределяет обязанности в соответствии с возможностями ее участников
    - возникновение и проявление в процессе деятельности межличностных отношений, характер и окраска которых влияют на достижение конечного результата;

Какие бы формы не принимала совместная деятельность взрослых и дошкольников, наибольшее значение в ней имеет отношение воспитателя к объекту деятельности, которое проявляется в его заинтересованном рассказе, эмоциональных реакциях, оценках, объяснениях и правильных действиях.

# Совместная деятельность

**воспитателя и ребенка в процессе групповых и индивидуальных форм работы**

|  |  |
| --- | --- |
| * игра | ежедневно |
| * двигательная деятельность | ежедневно |
| * предметно-практическая и исследовательская деятельность | ежедневно |
| * чтение книг, рассказывание, познавательное общение | ежедневно |
| * воспитание и обучение в процессе выполнения режимных моментов | ежедневно |

От того, насколько правильный подход к ребенку найдет воспитатель, сможет ли он понять его желания, интересы, учесть его потребности, организовать жизнь ребенка в течение дня в новых для него условиях, зависит течение и длительность адаптации.

Детский сад должен стать для ребенка вторым домом и во многом это зависит от компетентности воспитателя, мер, учета особенностей каждого ребенка. Тесная взаимосвязь педагога с родителями просто необходима во время адаптации, но успех сотрудничества зависит от взаимных установок семьи и детского сада. Потребность во взаимной помощи испытывают обе стороны - дошкольные учреждения, и семья, ведь цель одна - успешное прохождение адаптационного периода у детей раннего возраста.

# Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Установления взаимосвязи ДОУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДОУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОУ педагогическим коллективом были создали следующие условия:

* **социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом

ДОУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;

* **информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОУ;
* **перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОУ в интересах развития ребенка;
* **потребностно-стимулирующие**: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

* единый подход к процессу воспитания ребёнка;
* открытость дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье;
* равно ответственность родителей и педагогов.

# Задачи взаимодействия с родителями:

* формирование психолого- педагогических знаний родителей;
* приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
* оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
* изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

# Система взаимодействия с родителями включает:

* ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
* ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
* участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Реальное участие родителей**  **в жизни ДОУ** | **Формы участия** | **Периодичность сотрудничества** |
| **В проведении мониторинговых исследований** | -Анкетирование  - Социологический опрос | 3-4 раза в год По мере необходимости  1 раз в квартал |
| **В создании условий** | - Участие в субботниках по благоустройству территории;  -помощь в создании предметно- развивающей среды;  -оказание помощи в ремонтных | 2 раза в год  Постоянно ежегодно |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | работах; |  |
| **В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного**  **поля родителей** | -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы,  -памятки;  -консультации,  - распространение опыта семейного воспитания;  -родительские собрания; | 1. раз в квартал Обновление постоянно 2. раз в год |
| **В воспитательно-** | - Дни здоровья | 2 раза в год |
| **образовательном** | - Участие в творческих выставках, | По плану |
| **процессе ДОУ,** | смотрах-конкурсах | Постоянно по |
| **направленном на** | - Мероприятия с родителями в рамках | годовому плану |
| **установление** | проектной деятельности. | 2-3 раза в год |
| **сотрудничества и** |  |  |
| **партнерских** |  |  |
| **отношений** |  |  |
| **с целью вовлечения** |  |  |
| **родителей в единое** |  |  |
| **образовательное** |  |  |
| **пространство** |  |  |

# Перспективный план по взаимодействию с родителями.

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяцы** | **Название мероприятия** |
| Сентябрь | 1. Памятка для родителей: Примите наши правила 2. Консультация: «Малыш с двух до трёх. Какой он?» 3. Возрастные особенности детей 3-го года жизни, ознакомление с режимными моментами. 4. Беседа «Как облегчить адаптацию 5. Памятка «Для вновь поступивших родителей» 6. Родительское собрание «Адаптируемся вместе»» 7. «Рекомендации для родителей в период адаптации ребенка к детскому саду» |
| Октябрь | 1. Консультация «Одеваем по сезону» 2. Наглядная информация: «Читаем детям – читаем вместе с детьми» 3. Подготовка выставки книг «Книжка – малышка» 4. Консультация «Профилактика простудных заболеваний» 5. «Здоровье всему голова» (профилактика гриппа) |
| Ноябрь | 1. Анкетирование родителей «Развитие речи детей раннего возраста в семье» 2. Консультация «Мои пальчики расскажут» 3. Консультация «Как развивать речь ребенка во время прогулки» 4. Консультация: «Формирование правильного звукопроизношения» 5. Оформление газеты, посвященной Дню матери |
| Декабрь | 1. Консультация «Роль семьи в формировании навыков самообслуживания» 2. «Я сам!» 3. Анкетирование по теме:«Роль семьи в формировании навыков самообслуживания» |

|  |  |
| --- | --- |
|  | 1. Информация для родителей «Формирование гигиенических навыков и привычек» 2. Консультация «Раннее детство: у истоков развития личности» 3. Поздравление «С Новым годом, с новым счастьем!» |
| Январь | 1. Консультация «Здоровая семья – здоровый малыш» 2. Консультация «Развитие двигательных навыков и двигательной активности» 3. Информация для родителей «Вместе с мамой, вместе с папой» 4. Консультация «Будь здоров, малыш!» 5. «Посмотрите, как стараемся, вместе закаляемся» 6. Беседа «Правильное питание – основа здоровья» |
| Февраль | 1. Консультация «Подвижные игры для детей младшего возраста» 2. Консультация «Дети - наша общая забота» 3. Информация для родителей «Одежда детей в помещении и на прогулке» 4. Консультация «Профилактика детского травматизма» 5. Фоторепортаж «С любовью, для папы!» |
| Март | 1. Консультация «Ребенок и игрушка» 2. Информация «Ладушки – ладушки» (о развитии мелкой моторики) 3. Консультация «Игры для детей раннего возраста в группе и в семье» 4. Памятка «Полезные игрушки» 5. Папка –передвижка «Игрушки своими руками» 6. Выставка детских рисунков «Рисуем с папой мамин портрет» |
| Апрель | 1. Консультация «Развитие чувства цвета у детей раннего дошкольного возраста» 2. Консультация «Рисование нетрадиционными способами с детьми раннего возраста» 3. Фотовыставка «Мы растем» 4. Выставка «День добрых дел» |
| Май | 1. Фотовыставка «О первых успехах малышей» 2. Родительское собрание "Итоги работы за год" 3. Консультация "Организация летнего отдыха" 4. Консультация «Первая помощь при укусах жалящих насекомых, клещей» |

# ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

# Распорядок и режим дня: на холодный период, на теплый период, режим двигательной активности, перечень организованной образовательной деятельности в течении недели, содержание педагогической работы в течении дня

# Материально-технические условия реализации программы:

* соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
* соответствие правилам пожарной безопасности;
* средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
* оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
* учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой. Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. **Правильный режим дня** — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является

его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возраст детей** | **Регламентируемая деятельность (НОД)** | **Нерегламентированная деятельность, час** | |
| **Совместная**  **деятельность** | **Самостоятельная**  **деятельность** |
| **2-3 г** | 2 по 10мин | 7-7,5 | 3-4 |

**Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:** для детей с 1 года до 3 лет – подгрупповая.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

* **предметная деятельность игры** с составными и динамическими игрушками
* **экспериментирование** с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством

взрослого,

* **самообслуживание и действия с бытовыми предметами-**орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
* **восприятие смысла** музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

**Ранний возраст (2-3 года)**

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН

* + СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».

Для детей в возрасте от 2 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 мин.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

# Вторая группа раннего возраста

(третий год жизни) **Режим дня.** (холодный период)

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные процессы | 3 год жизни |
| Прием детей.  Игровая самостоятельная деятельность.  Индивидуальная работа с детьми. Художественно-речевая, трудовая деятельность  Подготовка к утренней гимнастике | 7.00 – 8.05 |
| Утренняя гимнастика | 8.05 – 8.10 |
| Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры.  Совместная деятельность | 8.10 – 8.15 |
| Завтрак | 8.15 – 8.30 |
| Игровая самостоятельная деятельность. | 8.30 – 8.45 |
| Непосредственная образовательная деятельность | 8.45 – 9.40 |
| Игровая самостоятельная деятельность. | 9.40 – 10.00 |
| Подготовка к прогулке. Одевание. Совместная деятельность | 10.00 – 10.20 |
| Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно- ролевого характера, индивидуальная работа с детьми;  Самостоятельная деятельность детей). | 10.20 – 11.30 |
| Возвращение с прогулки. Раздевание. Совместная  деятельность | 11.30-11.55 |
| Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность  Обед | 11.55 - 12.05 |
| 12.05 - 12.30 |
| Подготовка ко сну | 12.30 – 12.40 |
| Дневной сон | 12.40 – 15.00 |
| Постепенный подъём детей | 15.00–15.05 |
| Воздушная гимнастика после дневного сна. | 15.05 – 15.10 |
| Культурно-гигиенические навыки (умывание, одевание, причесывание) Совместная деятельность  Полдник. | 15.10 – 15.30 |
| Игровая самостоятельная деятельность детей | 15.30 -16.25 |
| Индивидуальная работа с детьми, художественно-речевая  деятельность. | 16.25-17.00 |
| Игры, прогулка, уход детей домой | 17.00-17.30 |
|  |  |

# Учебный план основной общеобразовательной программы дошкольного образования

**для детей третьего года жизни**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Организация образовательной деятельности** | | | | |
| **Образовательные области** | | **Базовый вид деятельности** | |  |
| **Вторая группа раннего возраста**  (10 мин.) |
| **Физическое развитие** | | Физическая культура в  помещении | | 2 |
| Физическая культура на  прогулке | | 1 |
| ***Итого всего количество НОД /***  ***количество часов*** | | | | **3/30мин** |
| **Познавательное развитие** | | Познавательно –  исследовательская деятельность | | 1 |
| ***Итого всего количество НОД /***  ***количество часов*** | | | | **1/10мин** |
| **Речевое развитие** | | Коммуникативная  деятельность | | 2 |
| ***Итого всего количество НОД / количество часов*** | | | | **2/20мин** |
| **Художественно**  **-эстетическое развитие** | Продуктив ная деятельнос ть | | Рисовани  е | 1 |
| Лепка | 1 |
| Апплика  ция | - |
| Музыка | 2 |
| ***Итого всего количество НОД/***  ***количество часов*** | | | | **4/40 мин** |
| **Социально- коммуникатив ное развитие** | Социализац ия | | ОБЖ | - |
| Труд | - |
| ***Итого всего количество НОД/***  ***количество часов*** | | | | - |
| **Вариативная часть** | | | | |
| **Художественно**  **-эстетическое развитие** | «Цветные ладошки» | | | 1 |
| ***Итого всего количество НОД/ количество часов*** | | | | **1/15 мин** |
| Объем НОД (количество) в неделю | | | | 11(10/1) |
| Фактический объем НОД (минут) в неделю | | | | 110  минут |

|  |  |
| --- | --- |
| **Допустимый объем НОД (по СанПин)**  **в неделю** | **1ч. 50 мин**  **(110 мин)** |
| **Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности** | |
| Игровая деятельность | ежедневно |
| Конструктивно-модельная деятельность | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении  режимных моментов | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно |
| **Самостоятельная деятельность детей** | |
| Утренняя гимнастика | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |
| **Самостоятельная деятельность детей** | |
| Самостоятельная игра | ежедневно |
| Познавательно-исследовательская  деятельность | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в  центрах (уголках) развития | ежедневно |

# Режим двигательной активности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п\п | **Виды детской деятельности** | | **Распределение двигательной нагрузки** |
| 1 | **ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА** | |  |
| 1.1. | Утренняя гимнастика | | ежедневно  5 минут |
| 1.2. | Физкультминутки | | ежедневно  1-2 минут |
| 1.3. | Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | | ежедневно утро -10 мин. вечер-10 мин. |
| 1.4. | Прогулки – походы, пешие экскурсии | | 2 раза в месяц по территории д/с 20 мин. |
| 1.5. | Гимнастика после дневного сна, в сочетании с  закаливающими процедурами | | ежедневно  3-5 мин. |
| 2 | **УЧЕБНЫЕ ЗАНЯТИЯ** | |  |
| 2.1. | Физкультурные занятия | | 3 раза в неделю 10  мин. |
| 2.2. | Музыкальные занятия | | 2 раза в неделю 10  мин. |
| 3 | **ФИЗКУЛЬТУРНО-МАССОВАЯ РАБОТА** | |  |
| 3.1. | Дни здоровья | | 1р в месяц  ( последний день месяца) |
| 3.2. | Физкультурно-спортивные праздники | | - |
| 3.3. | Физкультурный досуг | | 1 раз в месяц  15мин. |
| 3.4. | Игры-соревнования между возрастными группами | | - |
| 4 | **САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДВИГАТЕЛЬНАЯ**  **ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (в группе и на прогулках)** | | ежедневно продолжительность зависит от индивидуальных особенностей двигательной  активности детей |
| 5 | **СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С РОДИТЕЛЯМИ** | | 2 раза в год 15 мин. |
| **Двигательная активность детей в день (в минутах)** | | 50-100 мин. | |

# Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группе

В раннем возрасте используется тематическое планирование содержания образовательного процесса. Темы определяются исходя из потребностей обогащения детского опыта: предметный мир, социальный мир, мир природы и пр. Например, могут быть такие темы: «Наш детский сад», «Игрушки», «Я и мои друзья», «Домашние животные», «Мы едем-едем-едем», «Мама, папа и я» и т.п. Тема планируется на 3-5 дней. Она объединяет содержание, методы и приёмы из разных образовательных областей. Для

работы с детьми 2-3 лет эффективно сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса.

В этом случае образовательный процесс строится вокруг конкретных игровых персонажей, определяющих в рамках темы на некоторый отрезок времени «сюжет» и содержание детской жизни. Например, в гости к детям приходит из леса Мишка- Топтыжка или приезжает из цирка весёлая обезьянка. Они в течение недели становятся инициаторами интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров. Игровые персонажи учат детей правильно общаться, показывают новые способы действий с игрушками и другими предметами, участвуют в музыкальной и изобразительной деятельности, помогают малышам проявлять заботу и внимание к близким.

В планировании работы учитываются принципы сезонности, повторяемости содержания с определенным усложнением, нарастания самостоятельности и активности детей. Детям раннего возраста доступно понимание ярких сезонных изменений. Они не просто наблюдают, но и отражают их в своей деятельности: рисуют падающий снег; изображают в движении, как кружатся снежинки; делают аппликацию снеговиков; слушают стихи и сказки о зиме; делают домик из снега для мишки и пр. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций и занятий, так и в свободной игровой деятельности детей. В содержании планирования учитываются также доступные пониманию детей праздники, такие как Новый год, день рождения и т.п. Например, в декабре планируются образовательные ситуации и занятия, отражающие предновогоднее время, тема «Мы встречаем Новый год»:

* ситуация «Поможем куклам Маше и Пете собраться на праздник» предусматривает подбор нарядной одежды с учетом пола и развитие эмоциональных переживаний, связанных с праздником (направление - окружающий мир: предметы и люди);
* ситуация «Дети на празднике елки» - рассматривание картины (направление развитие речи);
* ситуация «Мы зажигаем на елке огоньки» - рисование на силуэте елки огоньков при помощи тампонов с краской (направление - изобразительная деятельность: рисование);
* ситуация «Мы готовим праздничное угощение для кукол» -коллективная лепка (направление - изобразительная деятельность: лепка);
* ситуация-инсценировка «Здравствуй, Дедушка Мороз» - диалог с Дедом Морозом, рассматривание подарков и группировка их по цвету и форме (направления: окружающий мир; предметы и люди; первые шаги в математику);
* ситуация «Какие мы нарядные сегодня» (направления - окружающий мир: люди; развитие речи). На музыкальных и физкультурных занятиях предусматривается включение игровых образов, связанных с предстоящим праздником (музыкальные игры, песенки, хороводы, подвижные игры и т.п.).

Естественно, что в этот период происходит и знакомство детей с соответствующими новогодними стихами и сказками (направление – детская литература). На прогулках воспитатель вовлекает детей в образные игры- имитации («Кружатся снежинки»,

«Веселые зайчата»), в эмоциональные моменты типа «Здравствуй, зимушка-зима», включающие любование красотой белого снега или катание кукол на саночках, в общие практические дела («Сделаем в снегу дорожку для Дедушки Мороза» и т.п.). В игровом уголке создается обстановка новогоднего праздника игрушек и семьи за праздничным столом (куклы). Важно, чтобы все содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы детей, обогащению их личного опыта, росту самостоятельности и давало каждому ребёнку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

# Традиции группы:

1. Приветствие детей и родителей утром, прощание вечером.
2. Утренний круг. Цель- задать тон для благоприятного и дружеского общения, устанавливает атмосферу доверия, свободное речевое общение детей.
3. Правила поведения детей в группе.
4. Сон под спокойную музыку.
5. Для привлечения внимания детей используется колокольчик.
6. Презентация новых игрушек, появившихся в группе.
7. Празднования Дня Рождения детей

# Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды и материально- техническое оснащение

**Требования к развивающей предметно-пространственной среде.**

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.
4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно- насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

**Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

**Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**Полифункциональность** материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Вариативность** среды предполагает: наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Д**оступность** среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

# Предметно-развивающая среда (формируемая часть)

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития в группе выступают:

* уголок для сюжетно-ролевых игр;
* уголок ряжения (для театрализованных игр);
* книжный уголок;
* зона для настольно-печатных игр;
* выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
* уголок природы (наблюдений за природой);
* спортивный уголок;
* уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
* игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

В группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр развивающих игр, центр конструирования, центр музыкально-театрализованной деятельности, центр сюжетно-ролевых игр, центр творчества, центр «Изобразительное искусство», центр трудовой деятельности.

Созданы условия для удовлетворения двигательной активности детей: физкультурный уголок, мячи, дорожки с ладошками и ступнями, кегли, кольцебросами. Есть игровой материал для сюжетно-ролевых игр: кухня, кухонные уголки, книжный уголок, коляски, уголок ряжения, театр с различными видами: настольный, театр на

фланелеграфе, театр мягкой игрушки, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр, уголок природы с комнатными растениями, уголки для творчества, развивающие игры: лабиринты, пазлы, настольные игры. Имеется магнитофон с аудиозаписями, которые используются при проведении деятельности. В достаточном количестве материал для продуктивной деятельности и познавательной деятельности в соответствии с возрастом. Предусмотрены игрушки, которые используются на прогулках, спортивные игры, место для хранения их на веранде.

В группе созданы условия для художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходят в группе. В группе оформлен уголок творчества, где имеются репродукции картин художников, детские рисунки, образцы для рисования, материалы для лепки, рисования, аппликации, фломастеры, цветные мелки. Имеется выставка детских работ «Мы рисуем!» в раздевальной комнате.

Для конструктивной деятельности группа оснащена различными видами конструктора: деревянными, пластмассовыми, «Лего», пазлы, имеются различные виды мозаики, изготовлены различные образцы и схемы.

Имеется уголок по правилам дорожного движения, представленные настольными печатными играми, машинами, дорожными знаками, атрибутами для сюжетно-ролевых игр.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Помещение** | **Вид деятельности, процесс** | **Оснащение** |
| Приемная | Информационно – просветительская работа с родителями  Самообслуживание | * Информационный уголок * Выставки детского творчества * Наглядно – информационный материал * Уголок здоровья * Уголок именинников |
| Групповая комната | * Сенсорное развитие * Развитие речи * Ознакомление с окружающим миром * Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством * Развитие элементарных   математических представлений   * Сюжетно – ролевые игры * Самообслуживание * Трудовая деятельность * Самостоятельная творческая деятельность * Ознакомление с природой, труд в природе * Игровая деятельность | * Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения * Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи * Муляжи овощей и фруктов * Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, насекомых, обитателей морей * Магнитофон, аудиозаписи * Детская мебель для практической деятельности   Книжный уголок   * Уголок для изобразительной детской деятельности * Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр * Природный уголок * Конструкторы различных видов * Мозаики, пазлы, настольные игры, лото. * Развивающие игры по математике, логике * Различные виды театров |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | * Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: массажная коврик, дорожка с ладошками и ступнями, мячи, резиновый мяч, кольцеброс, кегли большие и   маленькие. |